ACTA Nº 2034.-

En Montevideo, a los dos días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:15 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2035.-

En Montevideo, a los tres días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:00 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Teléfonos: 2900 6134 / 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

ACTA Nº 2036.-

En Montevideo, a los cuatro días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora catorce, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Sr. Fernando Ximénez y Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 15:30 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2037.-

En Montevideo, a los cinco días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Federico Gianero y Adm. Nicolás Perini.

01°) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 1-2021-237 Cristhian Gustavo Ortega Furtado El Sr. Ortega presenta una nota solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la compra de una guitarra eléctrica semi-hueca. Se resuelve otorgarle plazo hasta el 31-12-2022.

04º) Proyecto Nº2-2018-086 María Victoria Menker La Sra Menker presenta el tercer y último informe de utilización correspondiente a su proyecto de compra de un amplificador combo valvular. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

05º) Proyecto Nº 2-2018-049 Álvaro Pérez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Pérez presenta el tercer y último informe de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una guitarra, micrófono e interfaz. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto Nº 2-2018-159 Diego Kuropatwa Pérez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Kuropatwa presenta el tercer y último informe de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

07º) Proyecto Nº2-2019-236 Alejandra Gómez Rovegno Respondiendo a lo solicitado en el mes de febrero, la Sra. Gómez presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de un micrófono. Se toma conocimiento.

08º) Proyecto Nº 2-2019-096 José Mansino Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Mansino presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondientes a su proyecto de compra de platillos. Se toma conocimiento.

09º) Proyecto Nº 2-2019-558 Silvina Moreira Pagés Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Moreira presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una interfaz, micrófono, jirafa y cable. Se toma conocimiento, a la vez que, debido a la situación de robo denunciada por la titular, se resuelve dar por finalizado el proyecto, no teniendo la obligación de enviar el tercer informe. Si el equipamiento robado en algún momento llegase a aparecer deberá comunicarlo de inmediato.

10º) Proyecto Nº 1-2021-027 Federico Roberto Righi Alsina Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Righi presenta el primero de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de un bajo eléctrico. Se toma conocimiento.

11º) Proyecto Nº 1-2021-260 Lucila Irina Begleiter Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Begleiter presenta el primero de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de reparación de una guitarra española. Se toma conocimiento.

12º) Licencia Sara Ibarburu.- La Sra. Ibarburu solicita poder marcar sus días de licencia, de la siguiente forma: 17 y 20 junio 2022 (2 días); 30-08-2022 al 23-09-2022 (19 días) y 28-11-2022 al 02-12-2022 (5 días). Se aprueba.

13º) Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.- Se recibe resolución en relación a la denuncia presentada por la funcionaria Sara Ibarburu. Se toma conocimiento.

14º) Información Pública.- Llega un link para completar un cuestionario de autoevaluación para el Índice Nacional de Transparencia y Acceso a la Información (INTAI). Se resolverá este tema con el asesoramiento de la Cra. Sollier y el Dr. Gianero.

15º) Próximas reuniones – A los efectos de poder continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de este año, se resuelve coordinar tres sesiones extraordinarias para la semana próxima, las mismas serán los días 09, 10 y 11 de mayo, las dos primeras a las 15:30hs, y la tercera a las 14:00hs, en formato virtual. Mientras que la sesión ordinaria se agenda para el día 12 de mayo a las 16:00hs en forma presencial.

Siendo la hora 17:45 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente

ACTA Nº 2038.-

En Montevideo, a los nueve días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:10 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2039.-

En Montevideo, a los diez días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:15 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Teléfonos: 2900 6134 / 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

ACTA Nº 2040.-

En Montevideo, a los once días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora catorce, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 16:30 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2041.-

En Montevideo, a los doce días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Adm. Ana Laura Coromaldi.

01°) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03°) Proyecto N°2-2021-141 Banda Anya (Anya Wainberg Eisenberg) La Sra. Wainberg presenta una nota solicitando una primera prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un disco en formato digital. Se resuelve otorgarle plazo hasta el 31-12-2022.

04º) Proyecto Nº 2-2018-028 Tatiana Martina Lanzaro Pereyra Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Lanzaro presenta el tercer y último informe de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una consola y dos cajas acústicas. Se toma conocimiento, dando así por finalizado este proyecto.

05º) Proyecto Nº 2-2018-068 Francisco Stareczek Bascans Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Stareczek presenta el tercer y último informe de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una guitarra electroacústica. Se toma conocimiento, dando así por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto Nº 2-2019-385 Chofi y Denise (Federico Osta Ortega) Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Osta presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de un Loop Station RC-505 de Boss. Se toma conocimiento.

07º) Licencia funcionarios.- La Sra. Ana Laura Coromaldi solicita hacer uso de 4 días de los 13 que le restan de su licencia reglamentaria, los mismos serían: 18 de mayo y 8, 9 y 10 de junio. Se aprueba.

08º) Próximas reuniones – A los efectos de poder continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de este año, se resuelve coordinar dos sesiones extraordinarias para la semana próxima, las mismas serán los días 17 y 18 de mayo, ambas a las 15:30hs en formato virtual. Mientras que la sesión ordinaria se agenda para el día 19 de mayo a las 16:00hs en forma presencial.

Siendo la hora 17:05 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente

ACTA Nº 2042.-

En Montevideo, a los diecisiete días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:00 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Teléfonos: 2900 6134 / 2902 1438
Montevideo - Uruguay
contacto@fonam.org.uy

ACTA Nº 2043.-

En Montevideo, a los dieciocho días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:05 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2044.-

En Montevideo, a los diecinueve días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Federico Gianero y Adm. Nicolás Perini.

01°) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03°) Proyecto N°2-2020-241 Luis Ignacio Cejas El Sr. Cejas envía el link al disco digital "Album Forastero", realizado con el apoyo del FONAM. Se le indicará al Sr. Cejas que debe incluir en la descripción del disco el enlace a la página web del FONAM.

04°) Proyecto N° 2-2021-184 Federico Vaz Torres Compra de una armónica cromática. El Sr. Vaz presenta una nota solicitando poder cambiar la armónica a comprar, debido a la falta de stock de la misma; adjunta carta de la casa de música dando cuenta de ello y presupuesto de otras opciones. Se aprueba.

05º) Proyecto Nº 2-2019-229 Mariana Ingold Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Ingold, presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una interfase y micrófono. Se toma conocimiento.

06º) Proyecto Nº 2-2019-367 Erika González Verges Respondiendo a lo solicitado, la Sra. González presenta el segundo de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de una guitarra de concierto. Se toma conocimiento.

07º) Proyecto Nº 1-2021-080 Federico Ucha de Mattos Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Ucha presenta el primero de los tres informes de utilización correspondiente a su proyecto de compra de un gabinete de bajo eléctrico. Se toma conocimiento.

09º) Ministerio de Educación y Cultura.- Se recibe una copia de la resolución en relación a la denuncia presentada por la funcionaria Sara Ibarburu. Se toma conocimiento.

10º) Próximas reuniones – A los efectos de poder continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de este año, se resuelve coordinar tres sesiones extraordinarias para la semana próxima, las mismas serán los días 23, 24 y 25 de mayo, las primeras dos a las 15:30hs y la tercera a las 14:00hs en formato virtual. Mientras que la sesión ordinaria se agenda para el día 26 de mayo a las 16:00hs en forma presencial.

11º) Aclaración Acta Nº2037 – punto 12: Solicitado informe al Dr. Gianero, se informa que el fraccionamiento de licencias no está permitido, sin embargo, tratándose de una solicitud expresa de la trabajadora, se recomienda aceptar lo solicitado. Advirtiendo a todos los empleados del FONAM que a partir del año 2023 (para la licencia generada en 2022), no se aceptarán estas solicitudes.

Siendo la hora 17:05 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente

ACTA Nº 2045.-

En Montevideo, a los veintitrés días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:15 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2046.-

En Montevideo, a los veinticuatro días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 16:55 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2047.-

En Montevideo, a los veinticinco días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora catorce, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 16:30 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2048.-

En Montevideo, a los veintiséis días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01°) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03°) Proyecto N°2-2021-193 Trío Ventana (Rosina Píriz) *Realizar fonograma físico y digital.* La Sra. Píriz presenta una nota solicitando una primera prórroga para la finalización de su proyecto, consistente en la realización de un disco en formato físico y digital. Asimismo, presenta para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco en formato físico. Se resuelve otorgarle plazo hasta el 31-12-2022, mientras que se aprueba el diseño del arte del disco en formato físico. Asimismo, se le recordará a la Sra. Píriz que en lo que refiere al diseño del envoltorio del disco el logo de FONAM y la frase que hace mención al apoyo deberá ubicarse en la tapa o contratapa.

04º) Proyecto Nº1-2020-429 Banda Úyala (Alexis Martínez) *Realizar fonograma digital.* El Sr. Martínez envía, para su consideración, una muestra gráfica del arte del disco digital que se encuentran realizando con el apoyo del FONAM. Se aprueba.

05°) Proyecto N°2-2020-241 Luis Ignacio Cejas *Realizar fonograma digital.* En sesión pasada el Sr. Cejas presentó el acceso al disco digital "Album Forastero", realizado con el apoyo del FONAM, en el mismo se constató la falta del link a la página web del Fondo, ahora el Sr. Cejas envía nuevamente el enlace con la corrección realizada. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto Nº2-2018-229 Francisco López Espasandín El Sr. López envía un informe elaborado por el Profesor Martín Ibarburu, evaluando las clases de batería que recibiera gracias al apoyo del FONAM.

07º) Proyecto Nº 1-2021-216 BANDA JUVENIL SAN RAMON (María Alejandra Amo Bentancor) Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Amo presenta el primero de los tres informes de utilización correspondiente al proyecto de compra de instrumentos de percusión (bongó, pandereta, cencerro...). Se toma conocimiento.

08º) Archivo de proyectos apoyados- contable- espectáculos- desde 2017- Se resuelve encomendar a la Cra. Sollier que haga un relevamiento de toda la documentación que se puede digitalizar y/o destruir (contable, proyectos, etc.).

Por otra parte se aprueba la compra de 20 cajas al servicio de archivo (Bank) para enviar documentación.

Asimismo, se resuelve que se retome la donación de material para la Musiteca de AGADU.

09º) Bases 2do llamado 2022.- Se resuelve enviarle el documento al Dr. Gianero para que dé su opinión sobre algunos puntos en particular.

10º) Próximas reuniones – A los efectos de poder continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado de este año, se resuelve coordinar tres sesiones extraordinarias para la semana próxima, las mismas serán los días 30 y 31 de mayo, y 1º de junio, las primeras dos a las 15:30hs, la tercera a las 14:00hs en formato virtual. Mientras que la sesión ordinaria se agenda para el día 02 de junio a las 16:00hs en forma presencial.

Siendo la hora 17:15 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente

ACTA Nº 2049.-

En Montevideo, a los treinta días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 16:55 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente

ACTA Nº 2050.-

En Montevideo, a los treinta y un días del mes de Mayo del 2022, siendo la hora quince y treinta, se reúne en forma remota, a través de la plataforma Zoom, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

En sala de oficina: Adm. Nicolás Perini.

01º) Primer llamado 2022.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados al llamado de referencia.

Siendo la hora 17:00 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez Azzato
Presidente