



ACTA Nº 2063.-

En Montevideo, a los cuatro días del mes de Agosto del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

Asisten vía remota, a través de la plataforma Zoom: Sr. Fernando Ximénez Azzato, Sra. Susana Bosch Torres, Sra. Lilián Ferreira González, Sr. Martín García Fastoso, Cra. Sabrina Sollier y Dr. Federico Gianero.

Asisten en forma presencial: Sr. Héctor Rodríguez Benítez y Adm. Nicolás Perini.

01º) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 1-2022-194 Luis Tunda Prada Villalba (Asignados \$20.780) *Realizar Gira*. En sesión del 21-07-2022, según Acta Nº 2061 se resolvió dar la baja al proyecto de referencia debido a que venció el plazo para la firma del acuerdo/convenio correspondiente al mismo. Luego, al recibir la notificación el Sr. Prada responde solicitando que se revea la situación y alegando que envió la documentación firmada antes del vencimiento. A lo cual se le solicitó que reenvíe el mail que manifiesta haber mandado en tiempo y forma. Ahora el Sr. Prada reenvía tres mails, dos de ellos vacíos y el otro dirigido a otro correo electrónico que no corresponde al FONAM. Luego de constatar que la documentación no fue enviada a ninguno de los correos electrónicos del Fondo, se resuelve mantener incambiada la decisión de baja del proyecto.

04º) Proyecto Nº 1-2022-144 María Florencia Santini González *Estudios*. La Sra. Santini presenta documentación que avala su presentación a las audiciones en las cinco universidades de Alemania planteadas en su proyecto y para lo cual recibió el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dando así por finalizado este proyecto.

05º) Proyecto Nº 1-2019-137 Ramiro David Duarte Sanguinet El Sr. Duarte presenta el tercer y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de equipamiento para home-estudio. Se toma conocimiento, dando así por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto Nº 1-2019-138 Santiago Vega El Sr. Vega presenta el tercer y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un piano. Se toma conocimiento, dando así por finalizado este proyecto.

07º) Proyecto Nº 1-2019-389 Enzo Fernández Laborde El Sr. Fernández presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra electroacústica. Se toma conocimiento.

08º) Proyecto Nº 1-2020-420 Pablo Javier Riquero Berretta El Sr. Riquero presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra eléctrica. Se toma conocimiento.

09º) Proyecto Nº 2-2019-461 Leandro Dansilio Charamelo Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Dansilio presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de micrófonos. Se toma conocimiento.

10º) Proyectos no apoyados 1º 2022.- Se recibe respuesta a la notificación de proyecto no apoyado:

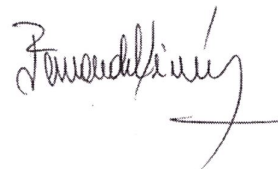
- **Proyecto Nº 1-2022-020 | Solicitante: Aldo Novick –** (Rubro Compra) Se toma conocimiento.

11º) Próxima sesión.- Se resuelve coordinar la próxima sesión para el día 11 de agosto a las 16:00hs.

Siendo la hora 17:30 se levanta la sesión.



Héctor Rodríguez Benítez
Secretario



Fernando Ximénez
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 2064.-

En Montevideo, a los once días del mes de Agosto del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

Asisten vía remota, a través de la plataforma Zoom: Sr. Fernando Ximénez Azzato, Sra. Susana Bosch Torres, Sr. Martín García Fastoso, y Dr. Federico Gianero.

Asisten en forma presencial: Sr. Héctor Rodríguez Benítez, Sra. Lilián Ferreira González, Cra. Sabrina Sollier y Adm. Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable - La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº 1-2022-235 Diego Martín Torres González Compra. El Sr. Torre envía una nota solicitando autorización para adquirir el mismo equipo de amplificación en otro proveedor, dado que el proveedor original no cuenta con stock. Adjunta intercambio de mails con proveedor original y nueva cotización. Se aprueba.

04º) Proyecto Nº 2-2021-008 Jimena Lepratti Souza Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Lepratti presenta el primero de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se resuelve solicitar a la Sra. Lepratti que complemente el informe enviando fotos donde se aprecie claramente el instrumento en su estado actual.

05º) Proyecto Nº 1-2020-068 Mario Villagrán Bevilacqua Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Villagrán presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento.

06º) Proyecto Nº 1-2020-157 Rodrigo Fernández Paonetti Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Fernández presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un saxofón. Se toma conocimiento.

07º) Proyecto Nº 1-2020-297 Martín Martínez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Martínez presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un pedal de bajo. Se toma conocimiento.

08º) Proyecto Nº 1-2020-401 Hernán Rodríguez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Rodríguez presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un micrófono. Se toma conocimiento.

09º) Proyecto Nº 1-2019-002 Jean Pierre Bentancourt Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Bentancourt presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de congas. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

10º) Proyecto Nº 1-2019-007 Juan Miguel Bervejillo Terra Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Bervejillo presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

11º) Proyecto Nº 1-2019-025 Alvaro Adhemir Salas Gularte Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Salas presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una cuerda de tambores. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

12º) Proyecto Nº 1-2019-103 Richard Barcia Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Barcia presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un teclado. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

13º) Proyecto Nº 1-2019-132 Guillermo Clavell Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Clavell presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de micrófonos. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

14º) Proyecto Nº 1-2019-141 Diego Echain Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Echain presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un set de platillos. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

15º) Proyecto Nº 1-2019-142 Francisco Chiesa Morales Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Chiesa presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

16º) Proyecto Nº 1-2019-258 Santiago Fernández Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Fernández presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra electroacústica. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

17º) Proyecto Nº 1-2019-269 Gabriel Goyén Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Goyén presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un sistema inalámbrico de guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.



FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

18º) Proyecto Nº 1-2019-381 Bruno Andrés Repetto Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Repetto presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un redoblante y un platillo. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

19º) Proyecto Nº 1-2019-415 Gastón Rodríguez Arzotegui Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Rodríguez presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

20º) Proyecto Nº 1-2019-655 Andrés Deus Mendoza Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Deus presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra electroacústica. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

21º) Proyecto Nº 1-2019-697 Maicol Lago Fernandez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Lago presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un amplificador de guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

22º) Próxima sesión.- Se resuelve coordinar la próxima sesión para el día 18 de agosto a las 16:00hs.

Siendo la hora 17:30 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 2065.-

En Montevideo, a los dieciocho días del mes de Agosto del 2022, siendo la hora dieciséis, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia el Sr. Fernando Ximénez Azzato, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Susana Bosch Torres, la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

Asisten vía remota, a través de la plataforma Zoom: Sr. Fernando Ximénez Azzato, y Dr. Federico Gianero.

Asisten en forma presencial: Sr. Héctor Rodríguez Benítez, Sra. Lilián Ferreira González, Sra. Susana Bosch Torres, Sr. Martín García Fastoso, Cra. Sabrina Sollier y Adm. Nicolás Perini.

01º) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable -La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº2-2021-098 Florencia Olivera Bentos La Sra. Olivera presenta el primero de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un clarinete. Se toma conocimiento.

04º) Proyecto Nº2-2021-175 Joaquín Charruti Pose El Sr. Charruti presenta el primero de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un platillo. Se toma conocimiento.

05º) Proyecto Nº 2-2018-224 Nicolás Demczyklo El Sr. Demczyklo presenta presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un bajo. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto Nº 2-2021-066 Gastón Lorenzo Vieras Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Lorenzo presenta el primero de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una interfase de audio. Se toma conocimiento.

07º) Proyecto Nº 2-2021-124 El Club De Tobi - Juan Pablo Cañete Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Cañete presenta el primero de los tres informes de utilización que corresponden al proyecto de compra de micrófonos para instrumentos de cuerda. Se toma conocimiento.

08º) Proyecto Nº 2-2019-170 Marcos Cano Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Cano presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de un pedal loop station. Se toma conocimiento.

09º) Proyecto Nº 1-2020-315 Fernando De León Gamba Respondiendo a lo solicitado, el Sr. De León presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un redoblante. Se toma conocimiento.

10º) Proyecto Nº 1-2019-023 Fernando Javier Cuadro Souza Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Cuadro presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una batería y un set de hardware. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

11º) Proyecto Nº 1-2019-199 Esteban Guzmán Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Guzmán presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra eléctrica. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

12º) Proyecto Nº 1-2019-284 Charles Prates Pascual Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Prates presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una interfase de audio. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

13º) Proyecto Nº 1-2019-288 Antonio Andrés Márquez Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Márquez presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un amplificador de bajo eléctrico. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

14º) Proyecto Nº 1-2019-445 Lucas Emanuel González Baladao Respondiendo a lo solicitado, el Sr. González presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un bajo eléctrico. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

15º) Proyecto Nº 1-2019-450 Matías Chimbachián Panceira Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Chimbachián presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra eléctrica. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

16º) Proyecto Nº 1-2019-675 Martín Ibarra Viñales Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Ibarra presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un amplificador de guitarra. Se le solicitará al Sr. Ibarra que amplíe el informe con fotografías donde se pueda apreciar claramente el equipo adquirido en su estado actual.



FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

17º) **Próxima sesión.-** Se resuelve coordinar la próxima sesión para el día 26 de agosto a las 16:00hs.

Siendo la hora 17:30 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Fernando Ximénez
Presidente



FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 2066.-

En Montevideo, a los veintinueve días del mes de Agosto del 2022, siendo la hora catorce, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia en forma interina la Sra. Susana Bosch Torres, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

Participa vía remota, a través de la plataforma Zoom: Cra. Sabrina Sollier.

Participan en forma presencial: Sra. Susana Bosch Torres, Sr. Héctor Rodríguez Benítez, Sra. Lilián Ferreira González, Sr. Martín García Fastoso y Adm. Ana Laura Coromaldi.

1º) El pasado 25 de agosto se produjo el fallecimiento del Presidente del FONAM Sr. Fernando Ximénez Azzato.

2º) En vistas de tan triste suceso, se reúne la Comisión Administradora para recordar la figura del extinto Presidente del FONAM.

Los miembros de la Comisión homenajean al Sr. Ximénez en sus intervenciones y realizan consideraciones sobre el accionar de la Comisión de cara al futuro inmediato.

3º) Próxima sesión.- Con motivo del mencionado acontecimiento la sesión prevista para el pasado 26 del corriente se pospuso para el día martes 30 a la hora 15:30.

Siendo la hora 14:45 se levanta la sesión.

Héctor Rodríguez Benítez
Secretario

Susana Bosch Torres
Vicepresidenta



ACTA Nº 2067.-

En Montevideo, a los treinta días del mes de Agosto del 2022, siendo la hora quince treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la Presidencia en forma interina la Sra. Susana Bosch Torres, actuando en Secretaría el Sr. Héctor Rodríguez Benítez, con la asistencia de la Sra. Lilián Ferreira González y el Sr. Martín García Fastoso.

Participan vía remota, a través de la plataforma Zoom: Sra. Susana Bosch Torres, Sr. Héctor Rodríguez Benítez, Sra. Lilián Ferreira González, Sr. Martín García Fastoso, Cra. Sabrina Sollier.

Participa en forma presencial: Adm. Nicolás Perini.

01º) Acta Anterior – Leída y puesta a consideración el acta correspondiente a la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe Contable -La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Nº1-2022-036 Nadia Florio Vitette En sesión del 16-06-2022, según Acta Nº 2056 la Sra. Florio presentó una nota solicitando autorización para comprar el instrumento correspondiente al presupuesto principal y no al alternativo, tal cual figura en el convenio correspondiente a su proyecto, a lo cual se le respondió que debía de remitirse a lo indicado en el acuerdo. Luego el 29-06-2022, según Acta Nº 2058, la Sra. Florio responde a lo anterior que el proveedor correspondiente al presupuesto alternativo no cuenta con stock del instrumento que ella debe adquirir, a lo cual se le responde que presente carta formal de ese proveedor avalando la falta de stock. Ahora, la Sra. Florio envía una nota consultando acerca de la posibilidad de renunciar a su proyecto y volver a presentar su iniciativa con todos los requisitos correctos. Se le comunicará a la Sra. Florio que puede renunciar a su proyecto y presentar otro en un nuevo llamado, el cual formará parte del proceso de evaluación habitual, como todos los que se presenten en esa oportunidad.

04º) Proyecto Nº 1-2019-063 Javier Tessadri El Sr. Tessadri presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de una guitarra. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

05º) Proyecto Nº2-2019-553 Gastón Velázquez El Sr. Velázquez presenta un informe elaborado por el Profesor Eduardo Fernández, evaluando las clases de guitarra que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

06º) Proyecto N°1-2020-362 Esteban García Lorenzo y Lozada (Asignados \$25.000; por cobrar \$0) Respondiendo a lo solicitado, el Sr. García presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un amplificador valvular Fender. Se toma conocimiento.

07º) Proyecto N°1-2020-083 Marcos Michel Illa Odera Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Illa presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un sistema inalámbrico para guitarra. Se toma conocimiento.

08º) Proyecto N°1-2020-396 Camila Sapin Fernández Respondiendo a lo solicitado, la Sra. Sapín presenta el segundo de los tres informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de cables, atril, micrófono y jirafa. Se toma conocimiento.

09º) Proyecto N° 1-2019-405 Diego Morales Trujillo Respondiendo a lo solicitado, el Sr. Morales presenta el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un platillo. Se toma conocimiento, dando por finalizado este proyecto.

10º) Proyecto N°1-2019-675 Martín Ibarra Viñales Respondiendo a lo solicitado, en sesión pasada el Sr. Ibarra presentó el tercero y último de los informes de utilización que corresponden a su proyecto de compra de un amplificador de guitarra, a lo que se le pidió que lo ampliase con el envío de fotos. Presenta ahora dichas fotos. Se toma conocimiento de dicha ampliación, dando por finalizado este proyecto.

11º) Próxima sesión.- Se coordina la próxima sesión para el jueves 1º de setiembre a las 16:00hs.

Siendo la hora 17:00 se levanta la sesión.



Héctor Rodríguez Benítez
Secretario



Susana Bosch Torres
Vicepresidenta