FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1365.-

En Montevideo, a los cuatro días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y de los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Ana Laura Coromaldi.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 12:20, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1366.-

En Montevideo, a los cinco días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela y Sec. Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Loreley Acosta Sánchez Nº 2-2014-173 Se recibe una nota de la Sra. Acosta, solicitando una prórroga, para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

04º) Proyecto Malena Muyala Nº 2-2013-308 Se recibe una nota de la Sra. Muyala, solicitando una nueva prórroga, para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el 31-12-2015

05º) Proyecto Stefano Pintos (Carmen Taño) Nº 2-2014-102 Se recibe una nota de la Sra. Taño, solicitando se le permita recibir el dinero del apoyo asignado a su proyecto, a demanda, de acuerdo a los comprobantes de gastos que vaya presentando, en lugar de dividido en seis entregas mensuales e iguales, tal como se estipuló en el convenio firmado oportunamente. Lo mismo, es aceptado

06º) Proyecto Laura y los Branigan (Laura Gutman) Nº 2-2013-068 La Sra. Gutman presenta el diseño del arte del stamper del disco que está realizando, para ser considerado. El mismo es aprobado, quedando pendiente que presente el diseño de la tapa y contratapa del CD

07º) Proyecto Wilson Rodríguez Nº 2-2012-270 El Sr. Rodríguez presenta 3 ejemplares del CD "Candombe de gala", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

08º) Proyecto Sexteto Taconeando (Esteban Toth) Nº 2-2013-091 El Sr. Toth presenta 3 ejemplares del CD "Quedémonos aquí", realizado con el apoyo del FONAM. Se constata que el logo del FONAM, incluido en el stamper del disco, no posee sus colores originales y que previamente a esta presentación, el Sr. Toth omitió enviar la muestra gráfica del CD para su aprobación, tal como estaba establecido en su convenio. Se resuelve no dar por finalizado su proyecto, hasta que en una nueva edición del material, corrija el error constatado.

09º) Artículo 7 Ley 16.624 espectáculo Violetta.- Se recibe de parte del Escribano Carlos Rodríguez Fuentes, el acta de constatación que realizara en el espectáculo de Violetta, el pasado miércoles 22 de abril, según se le encomendara. Dicha documentación arroja como resultado que el espectáculo en cuestión es musical. Se toma conocimiento, contándose entonces con esta documentación, a los efectos de continuar con las gestiones para el cobro del aporte correspondiente por el espectáculo de referencia.

10º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Se resuelve fijar una nueva reunión para el día de hoy a las 17:30 horas, a fin de continuar con la evaluación de los proyectos.

Siendo la hora 12:20, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1367.-

En Montevideo, a los cinco días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y de los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 20:00, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1368.-

En Montevideo, a los once días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora dieciocho, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.-

a) Proyecto Croupier Funk (Juan Fernández Díaz) Nº 1-2015-258- Se recibe una nota del Sr. Fernández, solicitando que el proyecto de Croupier Funk presentado en el llamado de referencia, no sea considerado. Se toma conocimiento, descartándose la evaluación de dicho proyecto.
b) Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 20:00, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1369.-
En Montevideo, a los doce días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela, Nicolás Perini y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Joaquín Bergamino Nº 2-2014-193 Se recibe una nota del Sr. Bergamino, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

04º) Proyecto Gustavo Ogara Nº 1-2014-169 Se recibe una nota del Sr. Ogara, solicitando autorización para realizar la grabación de su CD en un estudio distinto al planteando en el proyecto original; adjunta presupuesto del nuevo estudio. Se aprueba la modificación planteada.

05º) Proyecto ACORDELUR – Asociación Coral del Uruguay (Olga Gabús) Nº 1-2014-058 Se recibe una nota de la Sra. Gabus, solicitando autorización para destinar una parte del monto asignado a su proyecto, al pago del alquiler de una sala y al costo de fotocopias. En primera instancia el monto asignado a este proyecto estaba destinado exclusivamente para el pago de pasajes, alojamiento y honorarios de los jurados. Se aprueba la modificación planteada.

06º) Proyecto Gonzalo Pombo González Nº 1-2014-268 Se recibe una nota del Sr. Pombo, dando cuenta de cómo será la edición del disco que está realizando (estuche de lata, con sticker en vez de serigrafía) y solicitando autorización para realizar la grabación del CD en un estudio distinto al planteando en el proyecto original. Adjunta presupuesto del nuevo estudio, así como la muestra gráfica del estuche del CD. Se aprueba el cambio de estudio de grabación, así como la gráfica del estuche del CD, quedando pendiente que presente la muestra gráfica del stamper del mismo.

07º) Proyecto Orquesta Tatango (Fabián Arocena) Nº 2-2014-136 Se recibe una nota del Sr. Arocena, solicitando autorización para contratar nueva productora para su proyecto, consistente en la realización de un videoclip; adjunta presupuesto. Se aprueba la modificación planteada.

08º) Proyecto Fernando Ximénez Nº 1-2014-079 El Sr. Ximénez presenta el diseño del arte del disco que viene realizando, para ser considerado. Dicho diseño es aprobado, ya que cumple con las menciones al FONAM exigidas por convenio

09º) Proyecto Laura Romero (Daniel Romero) Nº 2-2013-207 El Sr. Romero presenta 3 ejemplares del CD "Mint Parker – Mala", realizado con el apoyo del FONAM. Se constata que no se incluyó la mención al apoyo del FONAM, en la contratapa del disco y que previamente a esta presentación, el Sr. Romero omitió enviar la muestra gráfica del CD para su aprobación, tal como estaba establecido en su convenio. Se resuelve no dar por finalizado su proyecto, hasta que en una nueva edición del material, corrija el error mencionado.

10º) Proyecto A pulsar Trío (Vittorio Bacchetta) Nº 2-2013-157 El Sr Bacchetta presenta 3 ejemplares del CD "Las puertas de la percepción", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

11º) Proyecto Tabaré Arapí Nº 2-2014-058 El Sr. Arapí presenta 3 ejemplares del libro "Folklore duro", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

12º) Proyecto Trío Melchaka (Juan Ibarra) Nº 2-2013-166 El Sr. Ibarra presenta 3 ejemplares del CD "Cando des´loco", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

13º) Proyecto Mauro Pérez Rubio Nº 2-2013-109 El Sr. Pérez presenta un informe detallando la utilización dada al piano que adquiriese con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

14º) Proyecto Paulo Peralta Nº 1-2014-205 El Sr. Peralta presenta un informe elaborado por el Profesor Gonzalo Franco, evaluando su desempeño en las clases de guitarra flamenca, que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

15º) Proyecto Yisela Sosa Manzor Nº 2-2013-120 La Sra. Sosa presenta un informe elaborado por la Profesora María Bentancur, evaluando su desempeño en las clases de canto, que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

16º) Solicitud de entrevista con el SODRE.- En sesión del pasado 28 de Abril, se resolvió solicitar una entrevista con el SODRE a los efectos de tratar diversos temas, (actuación de Tickantel como agente de retención de espectáculos realizados en las salas del SODRE, presentaciones de Les Lutihers realizadas y a realizarse en dichas Salas, etc.) La entrevista quedó agendada para el próximo martes 19 de Mayo a las 11:30 horas y se resuelve que asistan a la misma, los Sres. Apolo Romano y Juan Carlos Goberna, acompañados por el Dr. Carlos Gustavo Varela.

17º) Varios: Se decide colocar una placa identificadora del FONAM, en la puerta de entrada de la oficina. Asimismo, se aprueba la realización de distintas obras de acondicionamiento en la misma (cambio de vidrios, compra de artefactos de luz).

Próximas sesiones: Se resuelve fijar una nueva sesión para el día de hoy a las 17:30 horas, a fin de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado 2015. Asimismo, además de la sesión ordinaria del próximo martes 19 de mayo a realizarse a las 9:30hs, se resuelve fijar una nueva sesión extraordinaria para ese mismo día, a las 17:30hs y otra para el día viernes 22 de mayo a las 10:00hs.

Siendo la hora 12:20, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1370.-

En Montevideo, a los doce días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y de los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Ana Laura Coromaldi

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 20:00, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1371.-

En Montevideo, a los diecinueve días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora nueve y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Banda Bunker (Martín Tuya) Nº 2-2014-079 Se recibe una nota del Sr. Tuya, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

04º) Proyecto Mauro Crossa Nº 2-2014-351 Se recibe una nota del Sr. Crossa, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

05º) Proyecto Gustavo Valiente Nº 2-2014-141 Se recibe una nota del Sr. Valiene, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

06º) Proyecto Nicolás Fernández Nº 1-2014-020 Se recibe una nota del Sr. Fernández, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle plazo hasta el 31-12-2015.

07º) Proyecto Grupo Puchero (Ignacio Casciani) Nº 1-2014-096 Se recibe una nota del Sr. Casciani, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2015.

08º) Proyecto Shyra Panzardo Nº 1-2014-275 Se recibe una nota de la Sra. Shyra Panzardo, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el 31-12-2015.

09º) Proyecto banda La Rika Merlot (Shyra Panzardo) Nº 1-2014-277 Se recibe una nota de la Sra. Shyra Panzardo, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la banda de referencia. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el 31-12-2015.

10º) Proyecto Gonzalo Pombo González Nº 1-2014-268 El Sr. Pombo presenta para su aprobación, la muestra gráfica del CD que está realizando. En sesión pasada se vio la muestra del estuche de lata y su sticker; ahora presenta también el diseño del stamper del CD. Dicho diseño es aprobado, ya que cumple con las menciones al FONAM exigidas por convenio

11º) Proyecto Dúo Iya Comuna (Alicia Borges) Nº 2-2014-228 La Sra. Borges presenta 3 ejemplares del CD "Cielito", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

12º) Proyecto Sebastián Silva Nº 2-2014-382 El Sr. Silva presenta un afiche y una revista, acreditando la realización del Festival BandaZ en Red, en la Sala Zitarrosa, el cual fue llevado a cabo gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

13º) Proyecto Denise Girard Nº 1-2014-129 La Sra. Girard presenta un informe elaborado por la Profesora Amelia Veiga, evaluando su desempeño en las clases de canto, que recibiera gracias al apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

14º) Proyecto ACORDELUR (Asociación Coral del Uruguay) Olga Gabus Nº 1-2014-058 Se recibe una nota de ACORDELUR, dando cuenta de la realización de la Bienal llevada a cabo con el apoyo del FONAM y adjuntando documentación gráfica al respecto. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

15º) Proyecto Laura Romero (Daniel Romero) Nº 2-2013-207 Se recibe una nota del Sr. Romero, agradeciendo el apoyo recibido para la realización del CD "Mint Parker – Mala". Por otra parte, reconoce la omisión de incluir la mención al apoyo del FONAM en la contratapa del mismo y se compromete a subsanar esta situación para la próxima edición. Se toma conocimiento.

Siendo la hora 11:10, se levanta la sesión.

Juan Carlos Gobema
Secretario

Apolo Romano
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1372.-
En Montevideo, a los diecinueve días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diecisiete y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y el Sr. Fernando Condon, habiendo justificado su inasistencia, el Sr. Néstor Ramos.

En Sala: Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 20:00, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1373.-

En Montevideo, a los veintidós días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Ana Laura Coromaldi

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 12:10, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1374.-

En Montevideo, a los veinticinco días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Ana Laura Coromaldi

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 12:30, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1375.-

En Montevideo, a los veinticinco días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora dieciocho, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Proyectos 1º Llamado del año 2015.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 20:30, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1376.-

En Montevideo, a los veintiséis días del mes de Mayo de 2015, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 Apto.12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Juan Carlos Goberna, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Fernando Condon y Néstor Ramos.

En Sala: Cra. Sabrina Sollier, Dr. Carlos Varela y Sara Ibarburu.

01º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

02º) Informe contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal, correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

03º) Proyecto Micaela Techeira (Jorge Techeira) Nº 1-2014-069 Se recibe una nota del Sr. Techeira, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de Micaela Techeira. Se resuelve concederle plazo hasta el día 31-12-2015.

04º) Proyecto Banda Don Nadie (Eloísa Cossio) Nº 2-2014-198 Se recibe una nota de la Sra. Cossio, solicitando una prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia. Se resuelve concederles plazo hasta el día 31-12-2015.

05º) Proyecto Banda Aguasanta (Silvina Amoroso) Nº 1-2014-266 Se recibe una nota de la Sra. Amoroso, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto de la Banda de referencia. Se resuelve concederles una segunda prórroga hasta el día 31-12-2015.

06º) Proyecto Alfredo Monetti Rey Nº 1-2014-222 Se recibe una nota del Sr. Monetti, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle una segunda prórroga hasta el día 31-12-2015.

07) Proyecto Maite Rodríguez Ferreira Nº 2-2013-049 Se recibe una nota de la Sra. Rodríguez, solicitando una nueva prórroga para la finalización de su proyecto. Se resuelve concederle una tercera y última prórroga hasta el día 31-12-2015.

08º) Proyecto Grupo Trovalina (Gustavo Etchenique) Nº 2-2013-205 Se recibe una nota del Sr. Etchenique, solicitando una nueva prórroga para la finalización del proyecto del Grupo de referencia. Se resuelve concederles una tercera y última prórroga hasta el día 31-12-2015.

09º) Proyecto Grupo ElNñoQueTocaFuerte (José Luis Plácido) Nº 2-2013-210 El Sr. Plácido presenta 3 ejemplares del CD "ELNIÑOQUETOCAFUERTE" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

10º) Proyecto Walter Bordoni (Gabriel Arrieta) Nº 2-2014-040 El Sr. Arrieta presenta 2 ejemplares del documental "WALTER BORDONI CANTAUTOR" realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

11º) Proyecto Agustín Hugo Fernández Amorín 2-2014-187 El Sr. Fernández presenta 3 ejemplares del CD "Sonora de Fuego – La Revelación"", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

12º) Proyecto Samantha Navarro (Victoria Bugallo) Nº 1-2014-348 La Sra. Navarro presenta 3 ejemplares del CD "Saltar al tiempo deseado", realizado con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento, dándose por finalizado su proyecto.

13º) Proyecto Laura y los Branigan (Laura Gutman) Nº 2-2013-068 La Sra. Gutman presenta para su aprobación, la muestra gráfica del diseño de la tapa y contratapa del CD que está realizando. El mismo es aprobado. En la sesión del pasado 05 de mayo fue considerado y aprobado el diseño correspondiente al stamper del disco.

14º) Proyecto Banda Caución (Bruno Pariani) Nº 1-2014-211 El Sr. Pariani presenta para su aprobación, la muestra gráfica del CD que está realizando. Se le solicita al responsable del proyecto que ajuste el tamaño de la mención al apoyo del FONAM, que figura en la contratapa del CD, para esta sea legible. Debe volver a enviar el diseño con la modificación requerida.

15º) Proyecto Cristina Elizarzu Nº 2-2014-415 Se recibe una nota de la Sra. Elizarzu, renunciando al apoyo que le asignara el FONAM, para la realización de un documental sobre Gustavo Pena. Se toma conocimiento y se acepta la renuncia. Se resuelve que los $ 24.250 (pesos uruguayos veinticuatro mil doscientos cincuenta) vuelvan a estar disponibles para el apoyo a futuros proyectos.

16º) Proyecto Sebastián Balay Nº 1-2014-183 El titular del proyecto de referencia, quien en febrero de este año renunció al apoyo recibido, presenta una nota planteando poder hacer uso del monto asignado a su proyecto. No es posible acceder a lo solicitado, debido a exigencias legales y contables de funcionamiento.

17º) Proyecto Los Moonlights (Sergio Iriarte Bes) Nº 2-2014-001 Se recibe una nota manuscrita del Sr. Mario Iriarte (hermano del responsable del proyecto de referencia) solicitando poder cobrar él, el resto del monto asignado a este proyecto. Se resuelve reiterarle al responsable del proyecto que quien podrá retirar el pago correspondiente será él mismo, o quien posea un poder con certificación notarial para actuar en su nombre. Asimismo, debe tener presente que tal cual lo establecido en el convenio firmado oportunamente, debe enviar una muestra gráfica del arte del disco, con las menciones al FONAM exigidas, a los efectos de ser considerado.

18º) Premios Fundación BBVA Fronteras del Conocimiento Con fecha 24-02-2015, llegó invitación para participar en la nominación de candidatos para dichos Premios. En esa instancia se decidió volver a tratar el tema en estas fechas, resolviéndose ahora nominar al Sr. Fernando Condon como candidato para los premios.

19º) Entrevista con el SODRE.- El pasado martes 19 de mayo los Sres. Apolo Romano, Juan Carlos Goberna y el Dr. Carlos Varela se entrevistaron con el Presidente del SODRE, Ing. Jorge Orrico. Entre los temas tratados en la reunión estuvo el de los espectáculos de Les Luthiers, de los cuales aún no han realizado el aporte correspondiente al FONAM indicado en el Art. 7 de la Ley 16.624. Dicho encuentro fue el primero de varios, que se mantendrán con las autoridades del SODRE para continuar tratando temas en común.

20º) AGADU.- Se resuelve solicitar una entrevista con el Presidente de AGADU Sr. Alexis Buenseñor, el Dr. Hugo Dicarlo y el Esc. Gustavo Vignoli, a los efectos de tratar dos temas de interés para el FONAM. Uno de ellos es interiorizarse sobre quien será de ahora en más, que realice las liquidaciones correspondiente al Dominio Público al MEC. Por otra parte, se tratará el tema del espectáculo de Violetta acontecido el pasado 22 de abril, y del cual aún nadie ha efectuado el aporte correspondiente al FONAM.

Próximas sesiones: Se resuelve fijar una nueva sesión para el día lunes 1º de junio a la hora 10:30 y otra ese mismo día a la hora 18:00, a fin de continuar con la evaluación de los proyectos presentados al Primer llamado 2015.

Siendo la hora 12:00, se levanta la sesión.

Juan Carlos Goberna
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy