ACTA Nº 1168.-

En Montevideo, a los seis días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Sec. Nicolás Perini.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Proyectos presentados en primera convocatoria del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en la convocatoria de referencia

Siendo la hora 12:15 se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

18 de Julio 1790
Tel.:2408 7640 / Telfax: 2402 6906
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

ACTA Nº 1169.-

En Montevideo, a los siete días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier, y Sec. Nicolás Perini y Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha, el mismo es aprobado.

3º) Proyecto Omar Herrera 1º 2012 / Nº 28 (asignados $ 65.000, por cobrar $ 65.000) Se recibe una nota del Sr. Herrera, solicitando una segunda prórroga, para la finalización de su proyecto. La misma le es otorgada, hasta el 31/12/2013.

4º) Proyecto Diego Lacuesta 1º 2012 / Nº 96 (asignados $ 28.000, por cobrar $ 14.000) Se recibe una nota del Sr. Lacuesta, solicitando una segunda prórroga para la finalización de su proyecto. La misma le es otorgada, hasta el 31/12/2013.

5º) Proyecto Juan Gabriel Fernández 1º 2012 / Nº 9 (asignados $ 25.200, por cobrar $ 0) El Sr. Fernández, presenta una nota del Prof. Mario Ipuche, detallando lo trabajado en cada clase. Se toma conocimiento

6º) Franco Martello (Mariela Cauda) 2º 2012 / Nº 25 (asignados $ 43.000, por cobrar $ 21.5000) Se recibe un e mail del Sr. Martello, adjuntando una muestra de la gráfica de su CD. Se toma conocimiento.

7º) Proyecto Guilherme de Alencar Pinto 2º 2012 / Nº 193 (asignados $150.000, por cobrar $ 70.000) El Sr. De Alencar, presenta 3 ejemplares del libro que realizara con el apoyo de FONAM. Se toma conocimiento.

8º) Art. 7 Ley 16.624- Festivales "Minas y Abril" y "Semana de Lavalleja". Con relación a lo acordado en sesión pasada, el Dr. Varela informa que tuvo una comunicación telefónica con la Dra. Verónica Machado, abogada de los organizadores de los festivales de referencia. Esta, en primera instancia manifestó desconocer la existencia de la ley del FONAM. Finalmente, ante lo planteado por el Dr. Varela, la Sra. Machado acuerda que, luego de comunicarse con dos de los organizadores de los festivales, se pondrá en contacto a los efectos de tratar el tema correspondiente al aporte al FONAM.

9º) Informe del Presidente A. Romano.- El Sr. Romano, manifiesta que tuvo una comunicación telefónica con el Dr. Milton Fornaro, asesor del Ministro de Educación y Cultura, en la cual le indicó que se está trabajando sobre una norma que aclare el punto referente al dominio público.

10º) Proyectos Primer Llamado del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados.

Siendo la hora 12:30, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1170.-

En Montevideo, a los ocho días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Sec. Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Proyectos del primer llamado a presentación, del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el llamado de referencia.

Otros.- Se acuerda realizar próximas sesiones, los días 13, 14 y 17 de Mayo, a la hora 10:30.

Siendo la hora 12:00, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

18 de Julio 1790
Tel.:2408 7640 / Telfax: 2402 6906
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1171.-

En Montevideo, a los trece días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Sec. Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Proyectos del primer llamado a presentación, del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el llamado de referencia.

Siendo la hora 12:00, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

18 de Julio 1790
Tel.:2408 7640 / Telfax: 2402 6906
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1172.-

En Montevideo, a los catorce días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier, y Sec. Nicolás Perini y Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

3º) Proyecto Leonel Aguirre 2º 2012 / Nº 68 (asignados $ 38.000, por cobrar $ 19.000) Se recibe una nota del Sr. Aguirre, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. La misma le es otorgada, hasta el 31/12/2013.

4º) Proyecto Santiago Montoro 2º 2012 / Nº 223 (asignados $32.500, por cobrar $ 16.250) El Sr. Montoro, presenta 3 ejemplares del CD que realizara con el apoyo de FONAM. Se toma conocimiento.

5º) Proyecto Banda Balta (Mauricio Schneiderman) 1º 2012 / Nº 79 (asignados $ 31.500, por cobrar $ 15.750) El Sr. Montoro, presenta 3 ejemplares del CD que realizara con el apoyo de FONAM. Se toma conocimiento.

6º) Proyecto Xavier Font 1º 2011 / Nº 166 (asignados $ 47.290, por cobrar $ 47.290) El Sr. Font, presenta 3 ejemplares del libro que realizara con el apoyo de FONAM. Se toma conocimiento.

7º) Proyecto Grupo "La banda del Perro" (Carlos Moreira) 1º 2012 / Nº 94 (asignados $ 40.000, por cobrar $ 20.000) El Sr. Moreira, envía nuevamente para su aprobación, la gráfica del CD a editar. Se constata que el logo del FONAM no figura en el stamper del mismo, por lo que se le pedirá que lo incluya, para luego poder aprobar dicha gráfica.

8º) Proyecto Óscar Ramírez 1º 2012 / Nº 148 (asignados $ 38.500, por cobrar $ 38.500) El Sr. Ramírez, envía para su aprobación, la gráfica del CD a editar. También en este caso, se constata que el logo del FONAM no figura en el stamper del mismo, por lo que se le pedirá que lo incluya, para luego poder aprobar dicha gráfica.

9º) Bases para el 2º llamado a presentación de proyectos del año 2013.- Se revisan las bases que fueran utilizadas para la primera convocatoria del año, y no habiendo observaciones para hacerles, se decide mantenerlas tal como están.

Siendo la hora 12:00, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1173.-

En Montevideo, a los diecisiete días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Sec. Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Proyectos del primer llamado a presentación, del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el llamado de referencia.

Siendo la hora 12:20, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

FONAM

FONDO NACIONAL DE MÚSICA
Comisión Administradora con Personería Jurídica Ley 16624

ACTA Nº 1174.-

En Montevideo, a los veinte días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Sec. Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Proyectos del primer llamado a presentación, del año 2013.- Se continúa con la evaluación de los proyectos presentados en el llamado de referencia.

Siendo la hora 12:20, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

Germán Barbato 1371 - Apto. 12
Tel.: 2900 6134 / Telefax: 2902 1438
Montevideo - Uruguay
fonam@adinet.com.uy

www.fonam.org.uy

ACTA Nº 1175.-

En Montevideo, a los veintiún días del mes de Mayo de 2013, siendo la hora diez y treinta, se reúne en la calle Germán Barbato 1371 ap. 12, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

En Sala: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier, y Sec. Nicolás Perini y Sara Ibarburu.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha. El mismo es aprobado.

3º) Proyecto Francisco Lapetina 2º 2012 / Nº 34 (asignados $ 31.000 por cobrar $ 31.000) Se recibe una nota del Sr. Lapetina, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

4º) Proyecto Darío Ferdinand 2º 2012 / Nº 65 (asignados $ 50.570 por cobrar $ 50.570) Se recibe una nota del Sr. Ferdinand, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

5º) Proyecto Cecilia Carrere 2º 2012 / Nº 191 (asignados $ 30.000 por cobrar $ 30.000) Se recibe una nota de la Sra. Carrere, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

6º) Proyecto Dúo María y Juan (Juan Carlos Lema) 2º 2012 / Nº 229 (asignados $ 25.000 por cobrar $ 12.500) Se recibe una nota del Sr. Lema, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

7º) Proyecto Arlett Fernández (Alexis Bardallo) 2º 2012 / Nº 304 (asignados $ 20.000 por cobrar $ 20.000) Se recibe una nota del Sr. Bardallo, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

8º) Proyecto Gustavo Cazard 2º 2012 / Nº 15 (asignados $ 27.000 por cobrar $ 13.500) Se recibe una nota del Sr. Cazard, solicitando una primera prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede plazo hasta el día 31-12-2013.

9º) Proyecto Carlos Sánchez 1º 2012 / Nº 112 (asignados $ 20.800 por cobrar $ 20.800) Se recibe una nota del Sr. Sánchez, solicitando una segunda prórroga, para la finalización de su proyecto. Se le concede un nuevo plazo, hasta el día 31-12-2013.

10º) Proyecto Marcelo Otegui.- 2º 2012 / 279 (asignados 28.800 por cobrar $ 28.800) Se recibe una nota del Sr. Otegui, solicitando poder utilizar el dinero que se le asignase a su proyecto, sólo a la compra de los pasajes y no al pago de

clases, debido a que sus profesoras no pueden proveerle un recibo oficial por el pago de las mismas. Se revisa el proyecto original y se decide entonces que puede utilizar el dinero correspondiente a los 6 pasajes a Buenos Aires, allí previstos. De todas formas deberá presentar de sus profesoras, una constancia de asistencia a las clases.

11º) Proyecto Óscar Ramírez 1º 2012 / Nº 148 (asignados $ 38.500, por cobrar $ 38.500) El Sr. Rámirez, envía para su aprobación, la gráfica del CD a editar. Se constata la presencia del logo del FONAM, en las condiciones exigidas por convenio, por lo que se aprueba.

12º) Proyecto Germán Varela 1º 2011 / Nº 80 (asignados $ 25.000, por cobrar $ 25.000) El Sr. Varela, envía para su aprobación, la gráfica del CD a editar. Se constata que la presencia del logo del FONAM, no cumple con las condiciones exigidas por convenio, por lo que se le hará la correspondiente observación y se aguardará que lo envíe nuevamente para su aprobación.

13º) Proyecto José Diego Arias 2º 2011 / Nº 23 (asignados $ 18.624, por cobrar $ 0) El Sr. Arias envía una nota sugiriendo ingresar a una dirección de internet, para comprobar allí la mención de su agradecimiento al apoyo que le brindara el FONAM. Se ingresa a dicha dirección, pudiéndose constatar la transcripción de una entrevista, en donde efectivamente, el Sr. Arias hace mención al apoyo del FONAM.

14º) Proyecto Banda Dostrescinco 2º 2012/ Nº 244 (Santiago Bouzas) (asignados $ 9.531 por cobrar $ 0) El Sr. Bouzas comunica mediante una nota, que ya es posible ver el logo del FONAM en la página web que la Banda realizara con el apoyo del FONAM. Se ingresa a dicha página, no pudiéndose constatar la presencia del logo de FONAM, por lo que se les enviará una nota, haciéndoles dicha observación.

15º) Proyecto Álvaro Paggi 1º llamado 2013.- El Sr Paggi, convocado a las audiciones para evaluación de proyectos, que se llevarán a cabo los próximos 31 de mayo y 01 de junio, solicita o poder audicionar en bajo, en vez de en contrabajo. Se le responde negativamente, ya que los convocados deben audicionar en el instrumento para el cual están solicitando el apoyo al FONAM.

16º) Universal Ticket Sistem (UTS).- Informa secretaría que en el día de ayer se comunicó telefónicamente el Sr. Andrés Szafran, presidente del Directorio de la red UTS. El Sr. Szafrán plantea la necesidad de rever el convenio que tiene el FONAM con UTS, por el cual ellos actúan en muchos casos, como agentes de retención de los aportes correspondientes al Art. 7, de la ley 16.624. Es su idea reajustar el porcentaje del aporte que ellos cobran por la tarea administrativa que realizan para llevar a cabo esas retenciones. Se le encomienda a la Cra. Sollier ponerse en contacto con el Sr. Szafrán a los efectos de evaluar esto último.

Siendo la hora 12:30, se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente