ACTA Nº 1158.-

En Montevideo, a los cinco días del mes de Marzo de 2013, siendo la hora diez treinta, se reúne en la Sala Vaz Ferreira, sita en Avda. 18 de Julio Nº 1790, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

Presentes: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier y Nicolás Perini.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha, el mismo es aprobado.

3º) Proyecto Banda "La Tabaré" (Andrés Rega) 2º2010 / Nº165 Se reciben los dos ejemplares del DVD, finalizado que realizara con el apoyo del FONAM, cumpliendo así con lo establecido en el convenio. Se toma conocimiento.

4º) Proyecto Banda "El Floreo" (Ignacio Lavorano) 2º2012 / Nº301 El Sr. Lavorano, envía una nota solicitando poder algunos cambios en el proyecto. El primero de ellos, es cambiar de estudio de grabación por tal motivo, presentan la proforma del estudio para el cual piden el cambio, y la otra modificación planteada es en la cantidad de canciones a grabar, de las diez que se presentaron en el proyecto, pasar a grabar seis. Ambas modificaciones son aceptadas por la Comisión. Por último solicitan además una prórroga para la finalización del proyecto, la cual es otorgada hasta el 31/12/2013.

5º) Proyecto Rosana Malvido 2º2012 / Nº96 En la pasada sesión la Sra. Malvido, presentó la muestra gráfica del CD, para el cual recibiera el apoyo. La Comisión, advirtió en esa oportunidad que el logo del FONAM, no poseía el recuadro blanco, por lo cual se le aconsejó a la Sra. Malvido, que lo modificara en el arte del disco y en el stamper. Por tal motivo la Sra. Malvido, envía nuevamente la muestra gráfica del CD, con las correcciones sugeridas; el mismo es aprobado por la Comisión.

6º) Proyecto Aldo Novick y Laura Antúnez 1º2012 / Nº144 Se recibe una invitación de parte del Sr. Novick y la Sra. Antúnez, para la presentación del libro que realizaran con el apoyo del FONAM. La Comisión, agradece la misma excusándose de no poder concurrir, debido a compromisos contraídos con anterioridad.

7º) Proyecto Diego Nicolás Sosa Ubal 1º 2012 / Nº 06 El Sr. Sosa, presenta tres ejemplares del CD, "Gastando Rimas", que realizara con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento.

8º) Consulta sobre proyectos. Se recibe una nota del Sr. Felipe Badaró, solicitando se haga una excepción en los plazos de evaluación y ejecución de proyectos. La Comisión, señala que no corresponde ya que no se pueden hacer excepciones, debiendo cumplir lo que marca la ley.

Otros:

- En la pasada sesión la Cra. Sollier, planteó un aumento del 6%, en sus honorarios. La Comisión, accede a lo solicitado, otorgándole el aumento tanto a la Cra. Sollier, como al asesor legal Dr. Varela.
- El Dr. Varela, adjunta un estado de situación de los juicios y gestiones judiciales, el cual le fuera solicitado por la Cra. Sollier. Se toma conocimiento.
- Se agenda la próxima reunión para el día martes 12/03/13 a las 10.30hs.

Siendo la hora 12:30 se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

ACTA Nº 1159.-

En Montevideo, a los doce días del mes de Marzo de 2013, siendo la hora diez treinta, se reúne en la Sala Vaz Ferreira, sita en Avda. 18 de Julio Nº 1790, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

Presentes: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier y Nicolás Perini.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha, el mismo es aprobado.

3º) Proyecto Abel García Donadío 2º2010 / Nº163 El Sr. García, presenta tres ejemplares del CD, "Otro bicho" que realizara con el apoyo del FONAM. Se toma conocimiento.

4º) Proyecto Hivert Daniel Domínguez 2º2012 / Nº37 Se recibe una nota del Sr. Domínguez, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. La misma es otorgada hasta el 31/12/2013.

5º) Consulta sobre proyectos. Se recibe un mail de la Sra. Silvina Gómez, consultando si es posible presentar un proyecto para la realización de un CD, con canciones propias, habiendo sido apoyada para la realización del disco "Bello Horizonte" con obras de Beto Satragni, en el primer llamado de 2011. La Comisión Administradora, entiende que no existe impedimento para que pueda presentar un proyecto en el primer llamado de 2013, y que sea evaluado junto a otros proyectos que se presenten.

Otros:

- Se recibe una nota de la Organización Social Unión Ibirapitá, solicitando la donación de una computadora en desuso. La Comisión Administradora, accede a lo solicitado y aprovecha la ocasión para felicitar por la obra que vienen realizando.
- Se recibe un mail de la Sra. María Clara Rival, consultando si es posible que se le envíe información sobre canciones uruguayas. La Comisión Administradora, le indica que existe información en la web del FONAM (La Música de los Uruguayos), y le sugiere dirigirse a AGADU, en caso de necesitar más datos.
- Se agenda la próxima reunión para el día martes 19/03/13 a las 10.30hs.

Siendo la hora 12:30 se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente

ACTA Nº 1160.-

En Montevideo, a los diecinueve días del mes de Marzo de 2013, siendo la hora diez treinta, se reúne en la Sala Vaz Ferreira, sita en Avda. 18 de Julio Nº 1790, la Comisión Administradora del Fondo Nacional de Música (FONAM). Ejerce la presidencia el Sr. Apolo Romano, actuando en Secretaría el Sr. Gastón Buenseñor, con la asistencia de la Sra. Elida Gencarelli y los Sres. Néstor Ramos y Jorge Nasser.

Presentes: Dr. Carlos Varela, Cra. Sabrina Sollier, Sec. Sara Ibarburu y Nicolás Perini.

1º) Acta anterior.- Leída y puesta a consideración el acta de la última sesión, la misma es aprobada.

2º) Informe Contable.- La Cra. Sabrina Sollier presenta el informe contable semanal correspondiente a la sesión del día de la fecha, el mismo es aprobado.

3º) Proyecto Grupo "Eleusis" (Juan Pedro Barbat) 2º2012 / Nº280 Se recibe una nota del Sr. Barbat, solicitando el cambio de proveedor para la compra de "arcos barrocos", para la cual recibiera el apoyo del FONAM. La Comisión, accede a lo solicitado.

4º) Proyecto Federico Righi 2º2012 / Nº239 Se recibe un mail del Sr. Righi, solicitando se le autorice el cambio de la tarjeta de sonido que solicitara en el proyecto para el cual recibiera el apoyo del FONAM, por otros equipos que le sean de utilidad para la finalización del proyecto. La Comisión le indica que debe presentar la proforma correspondiente del/los equipo/s que quiere adquirir.

5º) Proyecto "Rompecabezas Teens Band" (Alejandro Jasa) 2º2012/Nº09 Se recibe un mail del Sr. Jasa, solicitando se le autorice el cambio de estudio de grabación para la realización del CD, para el cual recibiera el apoyo del FONAM. Adjunta para ello el presupuesto del estudio. La Comisión, accede a lo solicitado.

6º) Proyecto Grupo "La Jarana" (Felipe Badaró) 2º2012/Nº105 Se recibe un mail del Sr. Badaró, solicitando una prórroga para la finalización de su proyecto. La misma es otorgada hasta el 31/12/2013.

7º) Proyecto Espacio Cultural Ignacio Espino (Julio Esteban Silva) 2º2011/Nº52 Se recibe del Sr. Silva, el informe de utilización de los equipos que adquirieran con el apoyo del FONAM, cumpliendo así con la parte establecida en el convenio. Se toma conocimiento.

8º) Artículo 16 Ley 16624 - FONAM.- Se recibe una nota del Sr. Ignacio Expósito, solicitando ampararse en el artículo de referencia, en relación a la exoneración de impuestos de importación de una gaita de fuelle. Se inicia el trámite correspondiente.

9º) Artículo 16 Ley 16624 - FONAM.- Se recibe una nota del Sr. Federico Ameijenda, solicitando ampararse en el artículo de referencia, en relación a la exoneración de impuestos de importación de un xilófono. Se inicia el trámite correspondiente.

10º) Artículo 7 Ley 16624 – FONAM.- Se recibe un mail de DAECPU sobre los espectáculos a realizarse en el Estadio Centenario, los días 15 y 16 de marzo. Se toma conocimiento.

11º) Artículo 7 Ley 16624 – FONAM.- Se recibe una nota de la Embajada de México, solicitando se exonere de los aportes correspondientes al espectáculo de la Orquesta Sinfónica Cedros, que se realizará el próximo 9 de abril en el Teatro Solís, siendo este de carácter gratuito. La Comisión, le manifiesta que no está dentro de su potestad la exoneración de los aportes correspondientes, y que en este caso al tratarse de un evento de carácter gratuito no corresponde realizar ningún aporte al FONAM.

Otros:

- Se recibe un mail del Sr. Vizconde, respecto a la solicitud de información sobre algunos espectáculos extranjeros. Se toma conocimiento.

- La Comisión, resuelve otorgarle por única vez, por concepto de gratificación al funcionario Nicolás Perini, la suma de $12.000, por la extensión de tareas cumplidas durante el mes de marzo.

- Se agenda la próxima reunión para el día martes 02/04/13 a las 10.30hs.

Siendo la hora 12:30 se levanta la sesión.

Gastón Buenseñor
Secretario

Apolo Romano
Presidente