

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

El FONAM realiza dos llamados anuales a presentación de proyectos a ser financiados total o parcialmente, siempre que las iniciativas contribuyan al apoyo y difusión de la música y de los músicos nacionales.

Al primer llamado realizado en el año 2014 se presentaron 372 proyectos, siendo seleccionados los 190 que se enumeran a continuación, a ser apoyados por un monto total de \$ 6.518.838

Marcel Caniellos Aceredo Compra de una batería eléctrica.

Diego Sebastián Mirandetti Corbo Compra de un cabezal de bajo y un Gabinete.

Alvaro Martín Piñeyro Scocozza Compra de un sintetizador.

Heber Marcel Rodríguez Hilcz (*Canelones*) Compra de un amplificador para guitarra acústica.

Urbano Moraes Compra de equipamiento de sonido para home estudio.

Eduardo Barca (*Canelones*) Compra de una guitarra de concierto.

María Soledad Pazos Agazzi Estudios de lecto-escritura musical y percusión afroamericana, con el Profesor Mario Ipuche.

José Miguel Almeida Barité Estudios de lecto-escritura musical y percusión afroamericana, con el Profesor Mario Ipuche.

Jorge Daniel Lira Chapital Estudios de bajo eléctrico.

Andrés Rubinstein Agunin (*Canelones*) Realizar CD.

Martín Daniel García Fastoso Estudios de dirección de orquesta en Accademia Chigiana en Siena, Italia.

Gonzalo Perera López (*Canelones*) Compra de una guitarra de 7 cuerdas.

Nelson Cedrez (*Maldonado*) Compra de equipamiento de sonido para estudio de grabación y ensayo.

Banda Crysler Compra de equipamiento de sonido, para formar un home studio.

Nicolás Fernández Barceló Estudios de batería, con el Profesor Marcelo Bossio.

Emiliano Pegoraro Gutiérrez Compra de un sintetizador.

Mariana Padrón Gnazzo Realizar CD.

Eduardo Larbanois Compra de parlantes, interface y auriculares.

Diego Ariel Drexler Prada Realizar audiovisual sobre grabación de CD.

Martín Roland Hernández Compra de un set de platillos para batería.

Robert Alejandro Urgoite Campero (*Río Negro*) Compra de dos tumbadoras, fundas y soporte.

Sergio Aguirre Mendez (*Salto*) Compra de una guitarra electroacústica.

Teresita Villanueva Pintos Estudios de técnica vocal con la Profesora Eiko Senda y de solfeo, con la Profesora Andrea Dotti.

Gabriela Kaycobé Gómez González Estudios de solfeo con la Profesora Andrea Dotti, y de técnica vocal, con la Profesora Natalia Zimarioff.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

Mauricio Damián Olivera López Estudios de técnica vocal con la Profesora Natalia Zimarioff y de repertorio, con la Profesora Carla Ferreira.

Carlos Alberto Darakjian Fajardo (*Canelones*) Realizar CD.

Mateo Agustín Ottonello Morilla Compra de una batería.

Eduardo Sebastián Cuello Fuster Estudios de guitarra, con el Profesor Nicolás Mora.

Festival Contrapedal Diseño de materiales de comunicación y re programación del portal web del Festival.

Grupo Trafogueros Realizar CD.

Silvana Marrero Compra de un sistema de audio y procesador.

Verónica Topolanski Labat Estudios de técnica vocal, con la Profesora Amelia Veiga.

Santiago Cutinella Stratta Compra de una guitarra eléctrica.

Dahiana Aloy Arballo Compra de instrumentos de percusión.

César Andrés Durañona González (*Colonia*) Compra de una batería.

Pablo Ronchi Vilche Compra de una guitarra de concierto.

Diego Mathías Solís García Compra de una Flauta Traversa.

Claudio Vignone Oroz (*Canelones*) Compra de un equipo de guitarra acústica.

Sebastián Casafúa Compra de una guitarra eléctrica.

Grupo Polaroids Realizar el segundo CD del Grupo.

ACORDELUR (Asociación Coral del Uruguay) Realizar la 3ª Bienal de Composición y Arreglo Coral.

Manuel Guillermo Ojeda Guaraglia (*Maldonado*) Compra de una guitarra eléctrica.

Camilo Penadés Trucillo Estudios de guitarra flamenca, con el Profesor Gonzalo Franco.

Banda Sirilo Compra de equipos de amplificación y grabación, para su sala de ensayos.

Gastón Javier Buenseñor Correa Compra de instrumentos de percusión.

Mirta Nancy De Vita Latorre Realizar CD.

Matías Hernández Coria (*Paysandú*) Compra de una guitarra.

Micaela Belén Techeira Peregalli (*Paysandú*) Estudios de piano, con la Profesora Laura Díaz Miles.

Grupo de Compositores Realizar CD.

Dúo Olivera – Salinas (*Canelones*) Realizar CD.

Fernando Ximénez Realizar CD.

Jéssica Ahlers Martínez Estudios de ritmos Latinoamericanos, con el Profesor Mario Ipuche.

Grupo Matices Compra de equipos de amplificación.

Hernán González Rodríguez Villamil Compra de una computadora.

Alejandro Guzmán Píngaro Compra de congas y timbales.

Alejandro Luzardo Blanco Compra de una guitarra clásica.

Cecilia Nicrosi Salazar Compra de una viola.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

- Adán Leonardo Franco Etulain** (*Paysandú*) Compra de un amplificador de guitarra.
- Eduardo Martínez Núñez** Compra de una guitarra clásica.
- Washington Enrique Guzmán Pingaro** (*Canelones*) Compra de una batería.
- Patricia Ligia Gómez Ferolla** Compra de un equipo de bajo.
- Grupo Puchero** Realizar CD.
- Juan Manuel Gutiérrez Diperna** (*Soriano*) Estudios de música, en la Escuela de Música Contemporánea de Buenos Aires.
- Arecio Fagúndez Ortíz** (*Paysandú*) Compra de una guitarra.
- Oswaldo Sanguinet Fagian** (*Paysandú*) Compra de una guitarra.
- Álvaro Fenocchi Acevedo** Estudios de armonía, composición y bajo, con el Profesor Nacho Mateu.
- Juan Carlos Graña** (*Canelones*) Realizar publicación del libro "Bajos de Candombe".
- María Verónica Vivas Temesio** Estudios de técnica vocal, con la Profesora Amelia Veiga.
- Francisco Luis da Rosa Pintos** (*Rocha*) Realizar CD.
- Lauro García Dalía** (*Canelones*) Realizar CD.
- Jorge Alfredo Nasser Cabrera** Realizar DVD "Hecho en el Olimar".
- Darío Iglesias Correa** Compra de un teclado sintetizador.
- Hernán Draper Durán** Realizar CD.
- Pablo Barreiro** Estudios de percusión latina, con el Profesor Sergio Tulbovitz.
- Mariana Ingold Barbe** (*Maldonado*) Compra de equipamiento de sonido.
- Agustín Pardo Motz** Compra de una guitarra eléctrica.
- Nicolás Noroña y Eduardo Pascale** (*Canelones*) Construcción de un espacio destinado a la creación musical
- Santiago Montoro Bergeret** Compra de una guitarra clásica de concierto.
- Sexteto Típico Rey del Compás** Realizar CD.
- Banda Ovejas Eléctricas** Realizar CD.
- Daniel Morgade** (*Canelones*) Compra de una guitarra de concierto.
- Santiago Battello Sánchez** Compra de guitarra electro-acústica.
- Denise Girard Dopico** Estudios de canto, con la Profesora Amelia Veiga.
- Carlos Gómez Rodríguez** Estudios de guitarra eléctrica, con el Profesor Carlos Quintana.
- Marzio Claudio Moreira Freire** Compra de sistema de micrófonos inalámbricos.
- Laura González Cabezudo** Presentar CD.
- EducArte (Instituto de Educación Musical)** (*Rivera*) Compra de sistema de amplificación.
- Norman Fernando Vera Morales** Compra de un contrabajo.
- TUMP (Taller Uruguayo de Música Popular)** Compra de instrumentos musicales.
- William Di Concilio Troccoli** Compra de un contrabajo eléctrico.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

- Jorge Ciro Nocetti Candau** Compra de una guitarra electroacústica.
- Premios Graffiti** Realización de la 12ª Edición de los Premios Graffiti a la música uruguaya 2014.
- Claudio Martín Martínez** Compra de instrumentos de percusión.
- Martín Cruz Poggi** Compra de un set de platillos para batería.
- José Ignacio Mateu Graside** Compra de una computadora.
- Cecilia Helena Prato Rectoran** Publicar libro sobre escritos de Jorge Lazaroff.
- Ana Carolina Umpiérrez De León** Estudios de Ritmos Latinoamericanos, con el Profesor Mario Ipuche.
- Ana Carolina Laborde Melitón** Estudios de repertorio, con la Profesora Carla Ferreira.
- Grupo Santé Les Amis** Participar en el Festival Latin Alternative Music Conference, en Nueva York, EE.UU.
- El club de Tobi** Realizar CD.
- Santiago Estigarribia Davyt** Compra de una guitarra clásica.
- Daniel Márquez López** Realizar CD.
- Portadores de Hip Hop** Realizar CD.
- Leonardo Figuera Aranda** Compra de una guitarra electroacústica.
- Gustavo Ogara Souza** (*Canelones*) Realizar CD.
- Omar Walter Romano Benítez** (*Paysandú*) Realizar CD.
- Dúo Yaraví** Compra de equipos de sonido.
- Mariana Chilindrón Echenique** Compra de un arco de violín.
- Grupo Peregrinos** (*Maldonado*) Compra de equipos de audio.
- Lucas Lessa Licandro** Compra de una guitarra electroacústica.
- Grégoire Cheynet Lardon** Realizar CD.
- Benjamín Barreiro González** Estudios de improvisación, en el NYC- Brooklyn Conservatory, en Nueva York, EE.UU.
- Sebastián Balay D`Agosto** Estudios de batería y percusión, con el Profesor Jorge Trasante.
- Martín Ledesma Vera** Compra de un xilófono.
- Trío Vilardebó** Realizar DVD.
- Moriana Peyrou Colmegna** Realización del 4to Festival Música de la Tierra.
- Mónica Navarro Tortora** Realizar DVD de tango en el Teatro Solís.
- Fundación Eduardo Mateo** Acondicionar sala, en el espacio de la Fundación.
- Martín Morón Rodríguez** Compra de un trombón tenor.
- Matías Belbey Erramuspe** (*Río Negro*) Realizar talleres de percusión y guitarra, a cargo de los docentes Mario Ipuche y Miguel Almeida.
- Gonzalo Rey Langona** Compra de una guitarra.
- Milton Eduardo Vila Batalla** Compra de un Guitarrón.
- Paulo Peralta Sebé** Estudios de guitarra flamenca, con el Profesor Gonzalo Franco.
- Román González Gómez** (*Soriano*) Compra de un teclado.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

- Mauricio Ramos De Rosa** Compra de una batería.
- Banda Caución** Realizar CD y video.
- Fabio Barrios Rosales** (*Paysandú*) Compra de una guitarra electroacústica.
- Nahuel Lemes Felloza** (*Paysandú*) Realizar CD.
- Alfredo Monetti Rey** Realizar DVD.
- Francisco Andrés Cuello Fuster** Compra de un bajo.
- William Rey Fernández** (*San José*) Estudios de guitarra y armonía, con el Profesor Eduardo Larbanois.
- Gastón Rodríguez Arzotegui** Realizar CD.
- Natalia Meyer Batista** Estudios de técnica vocal, con la Profesora María José Bentancur.
- Carlos Ferret García** Compra de una guitarra electroacústica.
- Jorge Alastra Leguisamo** Realizar presentación del disco, en el Teatro El Galpón.
- Carlos Ramón Andriani Gianoni** (*Lavalleja*) Realizar CD.
- David Griscti Arnould** (*Canelones*) Compra de un equipo de amplificación.
- Grupo La Chorona** Realizar CD.
- Coro polifónico Santa Elena** Participación en el Festival de Coros Corearte Brasil.
- Andrés Beltrán Caputi** Compra de un amplificador.
- Banda Versos Anónimos** Realizar CD.
- Mushi Mushi Orquesta** Compra de equipamiento de audio y sonido.
- Sergio Morales Mateos** Compra de un violín.
- Sebastián Semperena Labandera** Compra de una batería y funda.
- Banda Aguasanta** (*Canelones*) Realizar CD.
- Banda Piel** Realizar CD.
- Gonzalo Pombo González** (*Durazno*) Realizar CD.
- Andrés Bolognini Brozia** Compra de una batería.
- Shyra Panzardo Gosurreta** Realizar CD.
- Banda La Rika Merlot** Realizar CD.
- Dúo Julio Conde-Silvia Guzmán** Realizar CD.
- Alejandro Ferradás** Realizar videoclip.
- Cuarteto Vocal La Otra** Realizar presentaciones en Argentina.
- Federico Abella Moresco** Compra de platillos de batería.
- Coro de Facultad de Arquitectura** Participar en el Festival Internacional Corearte, en Barcelona, España.
- Dúo Compañeros** Realizar CD.
- Carla Florencia Lanzaro Pereyra** (*Canelones*) Compra de equipamiento de sonido.
- Carolina Hasaj Margounato** Estudios de violín con el Profesor Pablo Saraví, en Buenos Aires, Argentina.
- Héctor Bardanca Britos** Realizar CD.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy

FONDO NACIONAL DE MÚSICA (FONAM)

- Banda Trascartón** Realizar CD.
- Matías Gilmar Piñero Sosa** (Canelones) Compra de una batería.
- Compañía Verdeteatro** Realizar CD.
- Jerónimo Pérez Daverede** Realizar CD.
- Damián Gularte Bejar** Realizar videoclip de la canción "Un espiral de hechos".
- La Banda del loco meñique** Realizar CD.
- Grupo Cocoa para niños** Realizar CD.
- Banda Bandecuerpo** Participar de la 3ª Semana Internacional de la Rítmica, en Buenos Aires.
- Inés Agosto Pereira** Estudios de saxofón, con el Profesor Ramiro Flores, en Buenos Aires, Argentina.
- Federico Blois Torres** Compra de una batería.
- Alejo Pastorino Rodríguez** Compra de un set de platillos para batería.
- Comparsa de Negros y Lubolos Yambo Kenia** Realizar CD.
- Grupo Frutilla** (*San José*) Realizar CD.
- Banda Adan Yeti** Realizar CD.
- Grupo La Hermana Menor** Realizar presentación de su disco en Buenos Aires, Argentina.
- Ximena González Sanguinetti** (*Maldonado*) Realizar CD.
- Banda Pa`Tuco** (*Canelones*) Realizar CD.
- Darío Prieto Alfonzo** Compra de equipos de sonido.
- Ismael Viera García** Realizar CD.
- Víctor Nattero Casanova** Compra de caja y cabezal para guitarra.
- Grupo Tutti Contenti** Realizar CD para niños.
- Samantha Navarro** Realizar CD.
- Enrique Rodríguez Viera** (*Tacuarembó*) Compra de una guitarra.
- Lucio Muníz Muníz** Publicación de un libro cancionero.
- Selene Gutiérrez García** Compra de un clarinete.
- Coro Aparcanto** Realizar un festival coral nacional e internacional.
- Denise Almendras Pérez** Compra de un saxofón soprano, boquilla y estuche.
- Federico Graña Alfonso** Realizar videoclip.
- William Amarillo Hortonedá** (*Paysandú*) Estudios de percusión, con el Profesor Sergio Tulbovitz.
- Matías Grajales Machín** (*Durazno*) Compra de una guitarra de concierto.
- Orquesta Juvenil de Salto** (*Salto*) Compra de atriles y sillas.

FONDO NACIONAL DE MÚSICA

Germán Barbato 1371 ap. 12 Teléfonos 2900 6134 – 2902 1438
fonam@adinet.com.uy www.fonam.org.uy